

**SPECIALE FRAGRANZE**

# IL PROFUMO PERFETTO

di Michele Mereu

Che sia un regalo per te o per un'amica, segui le dritte dei nostri esperti. E fatti ispirare dalle ultime irresistibili novità



**MILLENNIAL MOOD**

**1.** Note di vaniglia, ambra e cuoio e una formula senza allergeni per So Pure di **Bionike** (39,90 euro, in farmacia).

**2.** Punta su un mix frizzante con bergamotto, fava tonka e sandalo Girls Can Do Anything di **Zadig&Voltaire** (da 54 euro).

**3.** Mon Evidence di **Yves Rocher** (39,95 euro) mixa l'eleganza della rosa damascena a tocchi fruttati.

**4.** Un'eau de parfum che combina peonia, mandarino e mela **Granny Smith: Moschino Toy 2** (da 52 euro).

**5.** Un jus intriso di iris, patchouli, gelsomino e fiori d'arancio: La Vie Est Belle di **Lancôme** (97,72 euro).

LO SAPEVI?  
PER CREARE  
UNA FRAGRANZA,  
UN NASO  
HA A DISPOSIZIONE  
PIÙ DI 3.000  
INGREDIENTI.

**BELLEZZA**

**N**on è facile cambiare profumo. Perché la scelta di una fragranza dipende da tanti fattori: deve piacere solo a te, darti sicurezza o mandare un messaggio a chi ti sta vicino? Per aiutarti a non sbagliare, abbiamo chiesto consiglio a due esperti.

**SCEGLI LA TUA FAMIGLIA OLFATTIVA**

Le principali sono cinque che, oltre a distinguersi per la materie prime utilizzate, aiutano a definire la personalità di chi le indossa. «La famiglia degli agrumati, che include ingredienti come bergamotto, limone, cedro, è ideale se sei dinamica e ami i bouquet freschi e frizzanti» spiega il naso Paola Bottai. «Quella dei fioriti (come rosa, tuberosa e fiori bianchi) è per chi non vuole passare inosservata e punta tutto sulla sensualità». Oud, cedro e vetiver, invece, rientrano nella famiglia delle fragranze legnose, mentre muschio, quercia, lavanda e geranio in quella dei verdi, detta fougères. «Sono i profumi che parlano di una donna decisa e anticonformista» aggiunge l'esperta. «Le inguaribili romantiche, invece, possono sperimentare i mix gourmand, che lasciano sulla pelle un profumo di pasticceria: vaniglia, cacao, fava tonka e caffè» conclude l'esperta.

**FAI ATTENZIONE ALLE NOTE DI CUORE**

Sono quelle che danno carattere al profumo: se vuoi che si senta un determinato ingrediente, controlla

LA PARTE BASSA DEL DÉCOLLETÉ È LA ZONA PIÙ IN GRADO DI SPRIGIONARE L'ESSENZA DELLA FRAGRANZA.



**POTERE AI FIORI**  
**1.** Sa di mugugno, rosa, foglie di violetta e iris: Platinum di Genny (da 58 euro). **2.** Note avvolgenti di mugugno e magnolia su un fondo di legno di cedro: Wood di Dsquared2 (da 49 euro). **3.** L'Eau D'Issey Pure Nectar di Issey Miyake (da 49 euro) è sensuale grazie all'assoluta di rosa che si unisce a tocchi dolci e fruttati di pera e miele. **4.** Inebria i sensi Joy di Dior (67,80 euro): merito di cedro, bergamotto, patchouli e assoluta di rosa. **5.** Mon Eau di Lolita Lempicka (da 54 euro) è fresca e sexy: miscela un accordo di lampone a note di anice, gelsomino e sandalo.

**BELLEZZA**

che sia compreso nelle note di cuore. «Ma attenzione: per percepirle al meglio devi aspettare un po'. In genere si fanno sentire solo dopo qualche ora» avvisa Virginia Ruocco, esperta di profumi. E per quanto riguarda quelle di testa? «Sono le prime a essere riconosciute: ci fanno apprezzare immediatamente un profumo, ma svaniscono piuttosto in fretta. Le note di fondo, invece, sono le più resistenti, percepibili fino alla sera. Di solito vengono inseriti ingredienti come legni, muschi e resine, che servono per dare corpo e "resistenza" alla fragranza».

**PROVA IL MIX SENZA FRETTA**

Ma come si sceglie il profumo giusto? «Il segreto è di provarne tre o quattro al massimo» spiega Paola Bottai. «È importante procedere per gradi, prendendo il tempo per "assaporare" con calma l'evoluzione delle note nell'arco del tempo». I passaggi ideali? Eccoli: spruzza la fragranza sulla cartina (quella definita in gergo tecnico mouillette) e, se puoi esci, dalla profumeria: l'ideale è andare all'aperto, non solo perché l'aria fresca reseta l'olfatto, ma anche perché potrai provare le fragranze in un contesto "normale". Qui potrai fare una prima scelta e solo a questo punto potrai vaporizzare i profumi sulla pelle, per capirne l'effetto. Se hai tempo, ricorda che il momento ideale della giornata per andare in profumeria è la mattina. «Il naso è ancora "libero" dai tanti stimoli e riesce a percepire e distinguere con più precisione le differenze fra le note olfattive» conclude Bottai.

METTI IL PROFUMO DOPO AVER STESO LA CREMA IDRATANTE, CHE "LEGA" LE MOLECOLE ODOROSE E LE RILASCI A GRADUALMENTE.



**FEMMINILI CON GRINTA**

**1.** La violetta si combina con un cuore di caffè e un fondo di vaniglia e patchouli: The Only One di **Dolce&Gabbana** (da 66 euro). **2.** Bloom Nettare di Fiori di **Gucci** (da 72 euro) è un cocktail a base di gelsomino e tuberosa. **3.** Venezia di **The Merchant of Venice** (da 120 euro) racchiude tocchi di ambra, note fiorite e fruttate. **4.** RomAmor di **Laura Biagiotti** (da 44 euro) ha note di legni, fiori d'arancio e mora. **5.** Si Eau de Parfum, Holiday Nacre Edition di **Giorgio Armani** (da 90 euro, solo in profumerie selezionate) racchiude fresa, rosa di Maggio e il tocco del patchouli.

**BELLEZZA**

**NON DIMENTICARE LA CONCENTRAZIONE**

Ti sei mai chiesta qual è la differenza tra eau de parfum e de toilette? In realtà si tratta di due aspetti: uno è la diversa concentrazione in alcool della formula, l'altro è legato alla intensità, più o meno alta, con cui sono associati gli ingredienti. Per scegliere una fragranza in base a intensità e concentrazione, segui la "scala del profumo": eau fraîche (la più leggera), eau de cologne, eau de toilette, eau de parfum, parfum (o estratto). Quindi l'eau de parfum, più concentrata e persistente dell'eau de toilette, è indicata per essere indossata la sera.

**SPERIMENTA IL LAYERING**

Se vuoi una fragranza su misura per te, i casi sono due: puoi chiedere a un maestro profumiere di creartene una (opzione piuttosto costosa). Oppure puoi giocare con il layering, la sovrapposizione di due o più fragranze. Certo, dovrai farti un po' di esperienza, ma se i profumi ti piacciono sarà divertente. Per cominciare puoi scegliere fragranze nate apposta per essere combinate fra loro, come quelle proposte da Jo Malone, pioniera della tecnica, o di Atelier Cologne. In alternativa, per trovare gli accordi più armoniosi, parti sempre dalla tua fragranza preferita, poi aggiungi note che vanno d'accordo tra loro. Per esempio, i profumi legnosi si legano con le resine e con i fioriti. Con il muschio stanno bene gli agrumi, la rosa e i fiori bianchi. Che a loro volta amano spezie e legni. Infine: con le note verdi vanno a nozze la freschezza degli agrumi e, di nuovo, i fiori bianchi.



**INTENSA FRESCHEZZA**

1. Sa di geranio, bacche rosse e legni dolci Ludovica di **Marchesa d'Aragona** (295 euro).
2. Sound of Donna di **Trussardi** (da 50 euro) mixa mandorla verde, mandarino e patchouli.
3. Fever di **Jimmy Choo** (da 52 euro) gioca con note gourmand e floreali: fava tonka, mandorle, gelsomino.
4. Twilight Shimmer di **Michael Kors** (da 53 euro, da Douglas, Limoni, La Gardenia e Boutique Michael Kors) sposa le note succose di prugna e mandarino a quelle più intense di oud.
5. Ever Bloom Ginza Flower di **Shiseido** (da 58 euro) contiene gardenia, ambra bianca e patchouli.

**NO ALLE NOTE GOURMAND SE FUMI: L'ODORE DI SIGARETTA CHE SI DEPOSITA SUGLI ABITI FINISCE PER RISALTARE.**

