



PREMIO 2025 IL PROFUMO DELL'ANNO



MIGLIOR PROFUMO DELL'ANNO



Miss Dior Parfum - LVMH Profumi e Cosmetici Italia

Una composizione in cui le note floreali e legnose si richiamano a vicenda intessendo una composizione olfattiva astratta. I fiori dominati dall'intensità del gelsomino fruttato sono attraversati da note vivaci, zuccherine e succose. Questi accordi coloriti sono sostenuti da una trama legnosa-ambrata, tanto seducente quanto solida. «La mia Miss Dior è una fragranza chypre contemporanea. È un riflesso del suo tempo plasmato dai fiori e dai legni, ma anche dai lati golosi della fragola selvatica.» Francis Kurkdjian



K Eau de Parfum Intense - Dolce & Gabbana Beauty

La fragranza conserva l'energia e l'effervescenza del limone di Sicilia e delle arance rosse, presenti nelle note di testa originali. Nel cuore della nuova fragranza ritroviamo le note cremose del fico impreziosite dall'aggiunta delle calde e speziate sfaccettature dello zafferano ed esaltate dalle tonalità legnose, indimenticabilmente eleganti, dell'accordo cuoio.

RICONOSCIMENTO AL PROFUMIERE CREATORE

È premiato il "naso" creatore del profumo che ha raggiunto i migliori risultati di vendita (a valore e a volume) nei primi sei mesi dal lancio sul mercato italiano



Marie Salamagne

Per Gucci Flora Gorgeous Orchid

MIGLIOR CREAZIONE OLFATTIVA

Premio della Giuria Tecnica | scelta in blind

Nomade Nuit d'Égypte Chloé - Coty Italia

Naso creatore: Juliette Karagueuzoglou



Un omaggio all'Egitto, luogo di nascita della prima fragranza dell'umanità: il kyphi. La mirra è presente fin dal primo respiro, fondendo intensi tocchi resinosi con note speziate di zenzero, cannella e tonalità mielate di nettare di ginestra. Il kyphi reinterpretato è abbinato a un altro ingrediente proveniente dall'Egitto, l'audace assoluta di fiore d'arancio coltivata sul delta del Nilo.

Testa: Fiore d'Arancio

Cuore: Kiphy

Fondo: Vaniglia

Encens Precieux Van Cleef & Arpels - Interparfums Italia

Naso creatore: Jordi Fernández



Un profumo cattura il calore del deserto attraverso un'esuberante apertura di note pepate. La mirra e il cuoio rivelano l'incenso su una base di tabacco e di avvolgente ambra vanigliata.

Testa: incenso, pepe nero, pepe rosa

Cuore: mirra, accordo di cuoio

Fondo: incenso, tabacco, vaniglia

MIGLIOR PROFUMO MADE IN ITALY

Premio della Giuria Tecnica



320 Ambra Grigia LabSolue - ICR Industrie Cosmetiche Riunite

L'essenza è ispirata alla preziosa materia prima, con l'esclusivo e misterioso Accordo Ambergris che seduce fin dall'antichità, unito a Olibano, Fucus e Muschio. Naso creatore della fragranza, Emilie Coppermann.



315 Palo Santo LabSolue - ICR Industrie Cosmetiche Riunite

La fragranza creata da Pierre Guéros ci conduce in una fitta foresta di alberi sacri, trattati con il massimo rispetto per i loro poteri benefici. Il profumo è caratterizzato dal palo santo, cremoso, caldo e ipnotico, con un misterioso abbinamento di sandalo, amyris e incenso.

MIGLIOR PACKAGING

Premio della Giuria Tecnica



Devotion Eau de Parfum Intense - Dolce & Gabbana Beauty

Il flacone è realizzato in vetro e impreziosito dal simbolico Cuore Sacro, un capolavoro tridimensionale in zamak anticato. Il flacone è racchiuso in una sofisticata confezione color avorio scuro.



Primo Trussardi - AB Parfums

Con un importante peso vetro e compatto al tatto, il flacone trasmette una sensazione di potenza e solidità, come un segno tangibile della determinazione interiore che risiede in chi lo indossa.

MIGLIOR COMUNICAZIONE

Premio della Giuria VIP



Barénia Hermès - Puig Italia

Malgosia Bela interpreta il 'nuovo femminile' di Hermès, audace e indomito, nel film diretto da James Gray. «La donna Hermès è inarrestabile. Una donna guidata dalla curiosità e dalla vera vitalità. È guidata dal suo istinto: i suoi passi falsi non sono mai passi falsi.» - Christine Nagel, Direttrice creativa e del patrimonio olfattivo di Hermès Parfums.



Bleu de Chanel - Chanel

Il film, diretto dalla leggenda del cinema Martin Scorsese e interpretato da Timothée Chalamet, offre una visione contemporanea della ricerca di sé, tra libertà, audacia e determinazione: «Find your blue, find yourself». In un mondo in cui le luci abbaglianti della fama spesso distorcono la realtà, Timothée Chalamet interpreta un personaggio che intraprende un viaggio interiore alla ricerca di sé stesso seguendo solo il proprio istinto.

MIGLIOR PROFUMO COLLEZIONE ESCLUSIVA GRANDE MARCA

Premio della Giuria Tecnica

Si riferisce a profumi di case produttrici/distributrici con business allargato ad altri settori, distribuiti in massimo 300 porte, senza distinzione di genere



Camomille Satin Dries Van Noten - Puig Italia

«L'estrema dipendenza della bacca di vaniglia, colorata dal fascino bucolico della camomilla.» Così descrivono la loro creazione i profumieri Julien Rasquinet e Paul Guerlain. Camomille Satin reinterpreta la delicata innocenza del fiore selvatico, inondandolo delle sfaccettature golose e cuoiate della vaniglia. Il fiore diurno si trasforma in un profumo notturno.

MIGLIOR PROFUMO ARTISTICO

Premio della Giuria Tecnica

Si riferisce a profumi di case produttrici/distributrici con business dedicato solo al profumo, appartenenti a gruppi italiani e/o internazionali, distribuiti in massimo 300 porte, senza distinzione di genere



Old Fashioned By Kilian - Estée Lauder

Una fragranza con accordi di whisky, ispirati alla struttura gustativa di un single malt invecchiato 18 anni. Old Fashioned si apre con un'assoluta di grano e un sentore liquoroso, leggermente floreale, dell'essenza di davana. La creazione evolve in un complesso di essenza di legno di cedro ultra-concentrata e di assoluta di elicriso, con note persistenti di storace e balsamo del Tolù che suggeriscono l'invecchiamento nelle botti e le brughiere boschive e nebbiose della tradizione scozzese.

MIGLIOR PROFUMO ARTISTICO INDIPENDENTE

Premio della Giuria Tecnica

Si riferisce a profumi di case produttrici/distributrici con business dedicato solo al profumo, non appartenenti ad alcun gruppo italiano e/o internazionale, distribuiti in massimo 300 porte, senza distinzione di genere



Blue Madeleine Atelier Des Ors - Kaon

«L'espressione olfattiva di un souvenir durante un tè pomeridiano in villa, mescolando madeleine e tè nero.» Marie Salamagne, naso creatore della fragranza. Blue Madeleine è una Eau de Parfum che evoca i sentori un tè nero dal profumo affumicato e la bontà di una madeleine.

MIGLIOR PROFUMAZIONE AMBIENTE

Premio della Giuria Tecnica



221 Iris LabSolve - Diffusore con bastoncini - ICR Industrie Cosmetiche Riunite

Un omaggio all'eleganza e alla potenza di dell'iris. Cipriata, calda e seducente, questa fragranza è un'esperienza olfattiva tra dimensioni terrene e divine, dove l'aroma di cuoio e styrax concede una eco sofisticata. Un'essenza dedicata allo splendore della radice di iris, sostenuta dalla seduzione di styrax e cuoio.

PREMIO 2025

 Accademia del
PROFUMO